

Texte d'accompagnement de la bande-annonce

Publiée le 7 août 2012 par [NeusViala](#)

Les lois qui régissent la politique de l'immigration en France se sont empilées, conditionnées aujourd'hui par des directives européennes. Leur application conduit à des conditions inhumaines. Une opacité entretenue règne sur le fonctionnement des Centres de Rétention Administratives, lieux sinistres, qui ne sont que des prisons et des antichambres à l'expulsion. La volonté est manifeste de garder ces lieux inaccessibles aux autorités et aux journalistes. Dans toute l'Europe et à Toulouse, plusieurs associations citoyennes se sont mobilisées pour dénoncer ces politiques et ces irrégularités. Certaines se retrouvent devant le Centre de Rétention de Cornebarrieu à Toulouse pour effectuer des veilles et soutenir les « retenus » dans les parloirs. Pendant que les familles essaient d'obtenir des renseignements sur leurs proches, les avions sur l'aéroport voisin, continuent leur ronde, dans un vacarme étourdissant.

Devenez co-producteur d'un film engagé ! En avril, la réalisatrice Neus Viala, qui habite notre région, a mobilisé son équipe pour couvrir la campagne européenne lancée par Migreurop et relayée chez nous par le Cercle des Voisins avec l'aide du "Clic sans papiers" : «*Pour un accès ouvert aux centres d'enfermement des migrants en Europe*» Le film qui est en cours de montage a pour problématique : Dans quelle mesure les lois qui régissent l'immigration en France apportent une solution aux flux migratoires et comment sont-elles appliquées ? Pour quelles raisons les gouvernements en place de 2000 à 2012 ont-ils refusé aux journalistes l'accès aux Centres de rétention administrative (CRA) ?

La réalisation du film documentaire "*Contre les murs*" d'une durée de 52 mn implique des dépenses incompressibles qui ont déjà été engagées.

Pour aider à sa production, une souscription est lancée.

Avec votre souscription de 15 € minimum vous bénéficierez des avantages suivants :

- vous serez informés de l'avancement du projet
- vous serez invités à la projection du film le soir de l'avant-première
- une copie DVD vous sera remise

C'est une occasion unique de vous impliquer dans l'aventure cinématographique.